

# RAMPENLICHT

Theaterzeitung des Salzburger Amateurtheaterverbandes

April 2010

## *DIRECTORS FOR YOUNG ACTORS*



Am **Sonntag, 21. März 2010** präsentierten uns die AbsolventInnen im Kino&Theater-Abtenau einen höchst kreativen Querschnitt durch ihr Erlerntes, eine Ideensammlung für Kinder- und Jugendtheater, aber auch einen Rückblick auf ihre gemeinsame Ausbildung.

Damit ist die Offensive des SAV für Förderung des Kinder- und Jugendtheaters aber keineswegs abgeschlossen, sondern wir legen größten Wert auf praktische Umsetzung. Projekte im Kinder- und Jugendtheater werden auch weiterhin gefördert und unterstützt:

- Die InhaberInnen des Zertifikats bekommen für ihr erstes Projekt im SAV ihren Ausbildungsbeitrag als Förderung zurückerstattet.

- Eine neue Form der Projektunterstützung wurde 2010 ins Leben gerufen:

Im Rahmen der „Theaterwerkstatt Coaching“ unterstützen Theaterfachleute die RegisseurInnen bei der Erarbeitung einer Produktion.

### ABSCHLUSSPRÄSENTATION UND ZERTIFIKATSVERLEIHUNG DES EUREGIO - PROJEKTES

Breitfuß Philipp Theater Hüttau, Dachs Ferdinand Berufsschule Landshut - Schönbrunn, Ebner Anneliese Theater Bergheim  
Fuchsberger Bernadette Theater Koppl, Glasl Gerlinde Theater Bergheim, Hochradl Waltraud Theater Holzhausen  
Hollaus Katrin Theater Thumersbach, Kranawendter Fritz Theater Leogang, Lanschützer Gabriele VS Herrnau  
Pernthaler Sarah Theater Abtenau, Poller Auguste Schultheater, Schönherr Veronika Theater Karlsgm. Bad Reichenhall  
Six Juliane Kirchl. Jugendbüro Regen-Grafenau, Simmerstätter Maria Theater ISENTO, Schrott Verena SKUSI  
Spohr Christina, Stumfoll Katharina, Weichenberger Franziska Theater Bergheim  
Weissensteiner Ingrid Theater Radstadt, Wimmer Robert Theater Mokrit, Wondraschek Ursula Theater "Stemenhebamme"

Links: Helga Gruber, Toihaus - Simon Königbauer, Katholische Jugendstelle Bad Reichenhall

Rechts: Veronika Pernthaler, Obfrau des Salzburger Amateurtheaterverbandes



DIRECTORS FOR YOUNG ACTORS“, eine einzigartige Aus- und Weiterbildung für Regie im Kinder- und Jugendtheater wurde 2008 vom Salzburger Amateurtheaterverband (SAV) initiiert. Als Partner konnten das Toihaus Salzburg und die Katholische Jugendstelle Bad Reichenhall gefunden werden.

Helga Gruber, Kulturvermittlerin am Toihaus und Veronika Pernthaler als Obfrau des SAV haben ein Bildungsprogramm mit 13 höchst kompetenten Referent/innen aus dem In- und Ausland zusammengestellt.

Großes Augenmerk wurde dabei auf Vielfalt und Ausgewogenheit gelegt, um möglichst vielen Facetten und Ansprüchen der Theaterarbeit mit Kindern und Jugendlichen gerecht zu werden: Sprache und Körpersprache als Grundlage wurden ebenso unterrichtet wie Rollenentwicklung in Eigenproduktionen oder Choreographie im

Musiktheater, Spezialformen wie Film oder Clowntheater wurden erprobt, Bühnenbilder und Kostüme entworfen. Zur Komplettierung wurden unsere künftigen RegisseurInnen auch in die theoretischen Anforderungen wie Dramaturgie oder Öffentlichkeitsarbeit im Theater eingeführt. Das Konzept wurde von der Euregio anerkannt und konnte so als Euregio-Projekt durchgeführt und mit Unterstützung der Kulturabteilung des Landes Salzburg finanziert werden. Dadurch war der Kostenbeitrag der Auszubildenden minimal und auch für Schüler und Studenten leistbar.



Das ist zugleich das erste Euregio-Projekt des SAV. Von November 2008 bis März 2010 haben 23 engagierte TeilnehmerInnen aus dem gesamten Bundesland Salzburg und aus Bayern in 13 Wochenendmodulen diese anspruchsvolle Ausbildung absolviert.



Der SAV trägt diese Aktion in beratender und finanzieller Weise. Der SAV sieht im Kindertheater einerseits einen enormen gesellschaftlichen Wert, andererseits aber auch die Saat für lebendiges Theater der Zukunft.




Der Einsatz und die Wissenslust der „Directors for Young Actors“ in den Workshops geben uns Anlass, uns auf viele kreative, spannende Produktionen im Kinder- und Jugendtheater der nächsten Jahre zu freuen!



# Spielplan April 2010

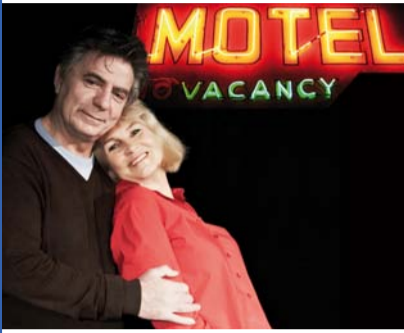
**Theater Laetitia**  
**An der Arche um Acht**  
 von Ulrich Hub



Kleines Theater Salzburg  
**11.**

Beginn: 15 Uhr  
 Karten: 0662/872154


**Theater Laetitia**  
**Jahre später, gleiche Zeit**  
 von Bernard Slade



Kleines Theater Salzburg  
**6. - 20 Uhr**  
**25. - 19 Uhr**

Karten: 0662/872154


**Theater am Dürrenberg**  
**Das Kaffeehaus**  
 von Carlo Goldoni



Volksschule Bad Dürrenberg  
**9., 10., 11., 16., 17., 18., 23., 24.**

Beginn: 19.30 am 18. um 15 Uhr  
 Karten: 0664/9456313

**m<sup>2</sup>-kulturexpress**  
**Die Hinrichtung**  
 von Bernd Späth



cinetheatro  
**1.**

Beginn: 20 Uhr  
 Karten: 06565/6675

**Theatergruppe Hallwang**  
**Einen Jux will er sich machen**  
 von Johann Nestroy



Gemeindesaal Hallwang  
**23., 24., 28., 30.**

Beginn: 19.30 Uhr  
 Karten: 0650/5223986

**Theater Eching**  
**Madam Bäurin**  
 von Josef Lipp nach Lena Christ



Sportzentrum Obereching  
**4., 5., 10., 11., 16., 17.**

Beginn: 20 Uhr  
 Karten: 06272/8636

**Theater Neumarkt**  
**Onkel Hubbi wird's schon richten**  
 von Beate Irmisch



Gasthof Gerbl, Neumarkt  
**16., 17., 18., 21., 23., 24., 25.**

Beginn: 20 Uhr  
 Karten: 0664/73567560

**Theater Holzhausen**  
**Romulus, der Große**  
 von Friedrich Dürrenmatt



Theater Holzhausen  
**4., 5., 11. - 19 Uhr**  
**9., 10., 16., 18. - 20 Uhr**

Karten: 0664/9474582

**Theatergruppe Hütttau**  
**Trau keinem über 60**  
 von Gunther Beth



Turnsaal der VS Hütttau  
**4., 5., 9., 10., 11.**


Beginn: 20 Uhr - am 11.: 19 Uhr  
 Karten: 0664/5967743


**Theatergruppe Abersee**  
**Opas Glückstreffer oder Kasimirs Belehrung**  
 von Ulla Kling



Pfarrsaal St.Konrad, Abersee  
**23., 24. - 20 Uhr**  
**25. - 14 und 20 Uhr**

Karten: 06137/7118

  
 SALZBURGER  
 LANDESTHEATER



**Arianna**  
 Oper von Benedetto Marcello  
 20.04.

Karten: 0662/871512-22

  
 SALZBURGER  
 LANDESTHEATER



**König Shakespeare**  
 von John von Düffel - Uraufführung  
 24.04.

Karten: 0662/871512-22

  
 SALZBURGER  
 LANDESTHEATER



**Der Freischütz**  
 Oper von Carl Maria von Weber  
 27.04.

Karten: 0662/871512-22

**SCHAUSPIELHAUS**  
 salzburg



**Ritter Kamenbert**  
 von Peter Blaikner, Così M. Goehler & Ernst Wolfsgruber  
 11.04. - 14 Uhr  
 Karten: 0662-8085  
 (Aktionspreis gilt für Erwachsenenkarten)

**SCHAUSPIELHAUS**  
 salzburg



**Im Ausnahmezustand**  
 von Falk Richter  
 Österreichische Erstaufführung  
 27.04. - 19.30 Uhr  
 Karten: 0662-8085  
 Koproduktion m. Theater Rampe, Stuttgart

## ENSEMBLE-COACHING anhand eines konkreten Projekts

Der Einstieg in die Probenarbeit ist der wichtigste Teil einer Theaterproduktion. Die ersten Proben entscheiden oftmals über eine harmonische Arbeit und den Erfolg des Theaterabends. Zusammen mit dem Regisseur Zeno Stanek ([www.zenostanek.at](http://www.zenostanek.at)) geht ein komplettes Schauspielensemble gemeinsam mit dem eigenen Regieteam diese ersten wichtigen Schritte. Fragen zu den Figuren, Konflikten und szenischen Lösungen werden erörtert und demonstriert. Ein erfüllender Einstieg in die Probenarbeit ist somit gewährleistet und ein wichtiger Impuls zu einem geglückten Theatererlebnis gesetzt.

**Voraussetzung:** bestehendes Ensemble mit einem konkreten Stück  
**Ort:** Studio Tiefer Graben, 1010 Wien  
**Zeit:** 2 Tage, nach Vereinbarung (auch Wochenende)  
**Kosten:** EUR 130,- zuzügl 20% MWSt pro Teilnehmer  
**Weitere Auskünfte:** Zeno Stanek, Tel: 0664/32 666 78, [office@theaterprojekte.at](mailto:office@theaterprojekte.at)

## WORKSHOPS

**12. April - 19.00 - 23.00 Uhr**  
 im Landestheater mit Dr. Carl Philip von Maldeghem  
**„Aktueller Bezug in historischen Texten“**  
 Workshop-Gebühr mit SAV-Mitglieds card: € 15,- (Nicht-Mitglieder: € 50,-)

**15. April - 19.00 Uhr im Gemeindezentrum Bergheim**  
 Vortrag und Diskussion mit Thomas Oberender  
**„Leben auf Probe“**

Freier Eintritt mit SAV-Mitglieds card, aber Reservierung nötig

Der Salzburger Amateurtheaterverband erlaubt sich, seine Mitglieder zur  
**JAHRESHAUPTVERSAMMLUNG**  
 am Sonntag, 25. 04. 2010 um 10 Uhr in Bruck a.d. Glocknerstraße höflichst einzuladen.  
 Die Mitglieder des SAV werden zeitgerecht eingeladen.

**IMPRESSUM:**  
 Herausgegeben von der Kulturabteilung des Landes Salzburg und dem Salzburger Amateurtheaterverband  
 Matthias Hochradl, T 0662/8042/2680, [matthias.hochradl@salzburg.gv.at](mailto:matthias.hochradl@salzburg.gv.at)  
 Obfrau: Veronika Pernthaler, T 0650/5514227, [v.pernthaler@sbg.at](mailto:v.pernthaler@sbg.at)  
 Redaktion: [rampenlicht@sav-theater.at](mailto:rampenlicht@sav-theater.at) | [www.sav-theater.at](http://www.sav-theater.at)  
 Redaktionsschluss: jeweils am 10. des Vormonats

