

THEATER AUF DER FESTUNG HOHENSALZBURG

Sonntag, 20. September 2020

10:00 bis 18:00

Eine Veranstaltung des Salzburger Amateurtheaterverbandes

09:30 Treffpunkt Kassa Festungsbahn

10:15 Begrüßung und Eröffnung

10:30

andrea beringer & companions

DAS SETZT DEM GANZEN DIE KRONE AUF!

Teil 1

Tanz- u. Musikperformance in drei Teilen

Ka Krona / Co Rona / A Crona / A Duett

Aufführungsdauer: 3 x 7 Minuten



Stimme, Tanz, Geige sowie eine Rahmenstruktur mit kreativen Impulsen. Die Performance von Andrea Beringer und Julia Leckner entsteht im Moment, ist frei improvisiert. Die Krone taucht an verschiedenen Ort auf. Krone – Geld, Bier, Zahnersatz, Baum, Schaum, Ideal.

Corona (griechisch) – der (Sieges)Kranz, Versammlung, Kaiserkrone

Ein starkes Stück! Nicht zu fassen! Da hört sich doch alles auf! - Das setzt dem ganzen a Krona auf!

Den Abschluss macht Gianmaria Testa mit *Lasciami Andare*

andrea beringer & companions ist eine kreative, improvisatorische Kooperation von und mit Künstlern unterschiedlicher Richtungen. Improvisiert wird drinnen wie draußen, zu konkreten Anlässen, oder auch einfach so - Real Time Compositions.

www.andreaberinger.at



10:45

Wilma Solarz

FRAU NACHBAR

Monolog von Fitzgerald Kusz

Aufführungsdauer: 20 Minuten

Wir erleben den verzweifelten Versuch einer älteren Frau, Einsamkeit und Isolation zu durchbrechen (Sic Corona!). Sie horcht indiskret an der Wand zu ihrer jungen Nachbarin. Wie sie diese ausspioniert und ob der Versuch gelingt, erfahren Sie, wertee Publikum, so nach und nach...

Wilma Solarz spielte über 25 Jahre lang verschiedenste Rollen in der Gruppe "Thema", schreibt zu Themen des Lebens (SAG Mitglied), hält Lesungen für Kinder und Erwachsene und arbeitet gelegentlich als Model. "Es ist für mich das wahre, Theaterspielen bis zur Bahre."

www.oma-elfriede.at

11:15

andrea beringer & companions
DAS SETZT DEM GANZEN DIE KRONE AUF!
Teil 2

Aufführungsdauer: 7 Minuten



11:30

Karawane Salzburg
KÖSTLICHE KLEINIGKEITEN KUNTERBUNT

Aufführungsdauer: 45 Minuten

Heitere Szenen, Gedichte und Geschichten aus dem Leben.
Eigene Texte und diverse Autoren aus der Kleinkunst - Literatur

Die Schauspielgruppe KARAWANE SALZBURG, Christa und Agilo Dangl, waren bis vor 10 Jahren mit Ensemble unterwegs, dann als DUO KARAWANE mit Rezitations- und Unterhaltungsprogrammen. Zusammen mit Sohn Michael Dangl Autoren der Theaterstücke "Denn das Glück ist immer da" und "Tiramisu".

12:20

andrea beringer & companions
DAS SETZT DEM GANZEN DIE KRONE AUF!
Teil 3

Aufführungsdauer: 7 Minuten



12:30

Mittagessen in der Burgschenke



14:00

MUS-EN

„Im Weißen Rössl“ -Medley

Aufführungsdauer: 20 Minuten

Die berühmte Operette erzählt die Geschichte von Oberkellner Leopold und seiner Liebe zur Rösslwirtin Josepha, von Berliner Trikotagen Produzenten und allerlei anderen Kuriositäten. Die MUS-EN zeigen kurze Szenen des Singspiels in der Version „Bar jeder Vernunft“ mit Streicher-Begleitung.

Der Salzburger Musical-Verein MUS-EN feierte 2019 sein 10-jähriges Jubiläum. Unter dem Motto „Sing! Dance! Act!“ bringt er jährlich eine große Musical-Produktion und zahlreiche kleine Shows auf die Bühne.

<http://www.mus-en.at>

15:00

WEGE - Theater

FORMAT ABSTAND

Impro-Theater

Aufführungsdauer: 50 Minuten



Textstücke, die in der Corona-Zeit entstanden sind, dienen uns als Ausgangspunkt für erzählendes Improvisieren.

WeGe theater hat 2008 mit Improvisationen begonnen und setzt auf regelmäßige, kollektive Arbeitsweise. Die Gruppe entwickelt ihre Projekte in langen, oft kontroversen Diskussionen.



16:15

Katharina Cäcilia Seywald

AUS DER KINDHEIT HER WEHT EIN KLANG MIR NACH (Hesse)

Kindheitsträume - Traum von der Mutter - Frühlingstraum

Aufführungsdauer: 20 Minuten

Drei Klang- und Stimmungsbilder mit Gedichten in Hochsprache und im Lungauer Dialekt von H. Hesse, H. v. Hofmannsthal, C. Pichler

Katharina C. Seywald ist Sängerin (Ausbildung am Mozarteum Salzburg), Sprecherin, Sprach-Pädagogin und Mundart –Dichterin. Auftritte als Lied- und Opernsängerin und Sprecherin bei div. Veranstaltungen.

https://www.sn.at/wiki/Katharina_C%C3%A4cilia_Seywald

17:00

Anita Biebl

SOUNDPAINTING WORKSHOP

FÜR ALLE MITWIRKENDEN und BESUCHER*INNEN

Workshop –Dauer: 60 Minuten



Soundpainting ist eine visuelle Dirigiersprache für Live-Komposition in Form von Körpergesten. Im künstlerischen wie auch im Ausbildungsbereich bietet Soundpainting die Möglichkeit, Kreativität, Achtsamkeit und Spontaneität zu fördern. Innerhalb kurzer Zeit gelingt es die jeweiligen Potentiale der Teilnehmenden zu fördern und diese in Form einer Live-Komposition zu präsentieren.

Soundpainting ist Dirigieren und Komponieren in Echtzeit - Hier ist der Dirigent das lebendige Notenblatt.

Anita Biebl

Elementare Musik- und Tanzpädagogin. Dirigentin. Komponistin. Musikerin. Sängerin.

Lehrauftrag am Mozarteum Salzburg.

<https://www.anitabiebl.com/>

*Programmgestaltung: Veronika Pernthaler-Maeke
Programmänderungen vorbehalten*

Karten

Info und Kartenreservierung: Veronika Pernthaler-Maeke
www.sav-theater.at

E-Mail: vorstand@sav-theater.at
Phone: +43(0)650/5514227

Tagespass incl. Mittagessen und Berg-und Talfahrt mit der Festungsbahn
€ 35.- für Mitglieder und fördernde Mitglieder des SAV
€ 55.- ohne Ermäßigung

Keine Karten für einzelne Vorstellungen.

Hinweis: Für die Kartenreservierung notieren wir Ihren Namen, Adresse und Telefonnummer. Diese werden aufgrund der COVID - Schutzmaßnahmen bis 28 Tage nach der Veranstaltung gespeichert und danach gelöscht.

Bei schönem Wetter werden einige Aufführungen im Freien gespielt. Dazu empfehlen wir, Sitzkissen oder Decken mitzubringen.



**Werden Sie förderndes Mitglied
und unterstützen Sie das
Salzburger Amateurtheater!**



**SALZBURGER
AMATEURTHEATER
VERBAND**

Ihre Vorteile: www.sav-theater.at

Förderndes Mitglied / Einzel: € 25.- / Jahr
Förderndes Mitglied / Familie: € 40.- / Jahr

