

**BESONDERE EMPFEHLUNG: AMATOR**



**Die Subvention des Landes Salzburg für Amateurtheater**

Einreichungen für die 2. Jahreshälfte sind bis 17. Juli möglich. Das Ansuchen muss vor der Premiere gestellt werden. Daher können Sommertheater und Herbstproduktionen um Unterstützung ansuchen. Die Fördermodalitäten werden laufend verbessert.

**Neu:** Anrechenbare Kosten sind auch... "Kosten für Vereinstätigkeit... .."  
Vereinsvermögen: Rücklagen dürfen bestehen, solange diese zweckgewidmet sind (Ansparung für neue Bühne, Technik, Risikorücklage etc.)

Nutzt diese tolle Möglichkeit! Veronika Pernthaler-Maeke unterstützt euch gerne beim Ansuchen. [Ausschreibung und Formular](#)


**AUF DEN BÜHNEN IM JUNI 2023**



**GOLDENE ZEITEN**

Musical- Uraufführung  
Regie: Gerald Stedile, Susanne Praß, Martina Hansen  
**Mus-En im K.U.L.T. in Hof**  
26.,27. Mai und 2.,3. Juni Mai | 19:30

Mitreibende Melodien von Swing bis Walzer und liebenswürdige Charaktere bringen die Goldenen Zwanziger des 20. Jahrhunderts in dieser Uraufführung auf die Bühne und erwecken sie zu neuem Leben.

Ermäßigte Karten mit  / [tickets@mus-en.at](mailto:tickets@mus-en.at)



**DES KAISERS NEUE KLEIDER**

Kinderstück nach Hans Christian Andersen  
Regie und Bearbeitung von Waltraud Hochradl  
im **Theater Holzhausen**  
27.,28.,29.Mai, 2.,3.,4. Juni | 15:00  
29. Mai, 3.,4., Juni | 11:00

Das berühmte Märchen ist eine allgemeingültige Geschichte über die Angst, nicht genug zu sein und nicht genug zu haben und darüber, wie viel der Einzelne mit Mut und Humor erreichen kann.

Ermäßigte Karten mit   
Karten: [online](#)



**TANGO ZUM LEICHENSCHMAUS**

ein bitterböses Gaunerstück von Franz Rosenhammer  
**Theatergruppe Lofer im Bauerntheater Lofer**  
31. Mai, 4. Juni | 20:00

Karl und Luggi, vom Leben und ihrem „Beruf“ als Landstreicher gezeichnet, möchten die Gunst der Stunde nutzen, um den Sterneckerhof von allerhand wertvollen Dingen zu befreien.

Kartenvorverkauf beim TVB Lofer 06588 8321



### **BEZAHLT WIRD NICHT**

Komödie von Dario Fo / deutsch von Peter o. Chotjewitz  
Regie: Daniela Meschtscheriakow

**Theatergruppe Seekirchen im Hippinger Stadl**

2.,3.,10.,11.,14.,16.,17.,18. | 20:00

Die Preise steigen. Strom. Miete. Gas. Und Hunger haben wir übrigens auch. Aber wer soll sich das leisten? Im Supermarkt kommt es zum Aufstand: Beahlt wird nicht!

Der SAV gratuliert zum 50 jährigen Bestandsjubiläum der Theatergruppe Seekirchen!

Ermäßigte Karten mit   
Tel: 0660 940 36 63



### **DER BRANDNER KASPAR UND DAS EWIG ´LEBEN**

von Kurt Wilhelm, Bearbeitung von Günter Unterrainer, Gerard Es, Michael Bogner

**Theatergruppe St. Veit auf der Freilichtbühne**

2.,7.,8.,9.,14.,15.,16.,21.,22.,23.25.,28.,29.,30. | 20:00

Wer dem Tod ein Schnippchen schlagen will, muss ein ausgekochtes Schlitzohr sein. Und der Brandner Kaspar ist mit allen Wassern gewaschen.

Der SAV gratuliert zum 20 jährigen Bestandsjubiläum der Theatergruppe St. Veit!  
Tel: 0664/94 55 235



### **SCHAUSPIELHAUS SALZBURG**

#### **DIE DREIGROSCHENOPER**

von Bertolt Brecht (Text) und Kurt Weill (Musik)

unter Mitarbeit von Elisabeth Hauptmann


**Regie:** Jérôme Junod

3.,10. | 19:00

18. | 16:00

21. | 19:30

Brecht und Weill übten scharfe Kritik an der Heuchelei des deutschen Bürgertums der Weimarer Republik und stellten den Kapitalismus ins kalte Scheinwerferlicht – die Aktualität ihrer Anklage hat in den letzten Jahrzehnten jedoch kein Jota an Relevanz verloren. Denn... was ist ein Dietrich gegen eine Aktie? Was ist ein Einbruch in eine Bank gegen die Gründung einer Bank?

Ermäßigte Karten um 13.- mit   
Karten: +43 662 808585



### **SCHAUSPIELHAUS SALZBURG**

#### **UNION PLACE**

eine kurze Trilogie von Elise Wilk

**Regie:** Alexandru Weinberger-Bara

5.,19. | 19:30

11. | 16:00

Die preisgekrönte rumänische Dramatikerin Elise Wilk, die auch journalistisch tätig ist, entwirft mit poetischem Realismus ein mehrsprachiges Panorama unterschiedlicher Lebensentwürfe durch den Kontinent, zeigt mit Humor und Tragik kulturelle Unterschiede, aber auch menschliche Gemeinsamkeiten jenseits der Landesgrenzen. Der junge rumänische Regisseur Alexandru Weinberger-Bara bringt das Auftragsstück mit einem Ensemble aus Rumänien, Luxemburg und Österreich auf die Bühne.

Ermäßigte Karten um 13.- mit 

Karten: +43 662 808585



### **SALZBURGER LANDESTHEATER**

#### **HAMLET**

Von William Shakespeare / International Theatre

im Probenzentrum Aigen

3. | 19:00

We are in Denmark, and Hamlet's father, the King, has passed away. "To be or not to be; that is the question." Hamlet is challenged by the ghost of his father to take revenge on his mother who has married the late King's brother. But who is Prince Hamlet?

Ermäßigte Karten um 10.- mit 

Karten: +43 662 871512-222



### **SALZBURGER LANDESTHEATER**

#### **VOM LICHTEN UND DUNKLEN / UA**

Balett von BRICE ASNAR UND KT. FLAVIO SALAMANKA

im Probenzentrum Aigen

7. | 19:30

Lichtgestalten werden dort am sichtbarsten, wo die Dunkelheit am undurchdringlichsten scheint. Mit der Ballettproduktion im Probenzentrum Aigen sind zwei Choreographen eingeladen, die Vielseitigkeit des Lichts und des Dunklen im Menschen zu ergründen.

Ermäßigte Karten um 10.- mit 


Karten: +43 662 871512-222



### **SALZBURGER LANDESTHEATER** **DIE UNENDLICHE GESCHICHTE**

von Michael Ende  
16. | 19:30

Bastian Bux entdeckt ein seltsames Buch, das ihn magisch anzieht: „Die unendliche Geschichte“. Sie führt ihn nach Phantásien, eine Phantasiewelt, die vom Nichts bedroht wird. Dort trifft er auf Atréju, die Kindliche Kaiserin und all die faszinierenden Wesen der Parallelwelt Phantásien.

Ermäßigte Karten um 10.- mit   
Karten: +43 662 871512-222

### **FORTBILDUNG**



#### **IMPROVISATION(S)theater**

**IMPRO** ausprobieren und damit spielen – Szenen aus dem Moment – spontan drauflos mit - und nicht gegeneinander

**GEEIGNET FÜR** Menschen mit und ohne Schauspielerefahrung

**WS-Leitung:** Peter Haas

**Wann:** 3. Juni / 10 – 17 Uhr

**Wo:** Sitzungssaal der Gemeinde Werfen

**Kosten:** € 30.-

**Infos und Anmeldung:** Veronika Pernthaler-Maeke

Email: [vorstand@sav-theater.at](mailto:vorstand@sav-theater.at)

Tel: 0043(0)650/5514227



#### **CLOWNERIE UND KOMIK**

**WS-Leitung:** Helga Jud und Manfred Unterluggauer

**Wann:** Montag, 3. Juli / 19:00 - 22:00 Uhr

**Wo:** Freiraum Oberndorf

**Kosten:** € 30.- für Mitglieder des SAV und Partnerverbände OÖ, Tirol, Bayern  
€ 60.- ohne Mitgliedschaft

**Anmeldung:** Veronika Pernthaler-Maeke

Gefühl, Bewegung und Stimme sind die drei Komponenten, durch die der Clown seine Geschichten erzählt. Einfachheit, Spontaneität und Direktheit sind die Grundelemente des Clowns, der Rest ist Handwerk.

Inhalt des Workshops: Grundlagen der Clownerie; Regeln der Komik;

Auseinandersetzung mit der Figur; Körpertheater mit Schwerpunkt Clownerie;

<https://www.herbertundmimi.at/>

Büro und Theaterbibliothek sind täglich nach Vereinbarung geöffnet.  
Veronika Pernthaler-Maeke | +43(0)650/5514227 oder [Email](mailto:veronika.pernthaler-maeke@sav-theater.at)