



## REGIE

### Inhalte des Workshops:

- Konzeption und Ansätze
- Stück und Figurenanalyse
- Spannungsaufbau und Humor
- Tempo und Timing, Rhythmus, sowie äußere und innere Bewegung
- Vorschläge, Anweisen, Leiten - wie gibt es ein offenes Arbeitsklima
- Das Ungeplante - wofür man dankbar sein muss.

Praktische Szenenarbeit anhand des Stücks KASIMIR UND KAROLINE von Ödön von Horváth

**Wann:** Sa, 6. November 2021/ 11:00 - 20:00  
So, 7. November 2021 / 10:00 - 18:00

**Wo:** Bischofshofen

**Kosten:** € 90.- für Mitglieder des SAV und der Partnerverbände  
Ohne Mitgliedschaft: € 240.-

**Teilnehmer/innen:** max. 15

**Anmeldung:** bis 15. 9. 2021 (Die Plätze werden in der Reihenfolge der Anmeldung vergeben.)

Email: [vorstand@sav-theater.at](mailto:vorstand@sav-theater.at) / Tel: +43(0)650/5514227 / [www.sav-theater.at](http://www.sav-theater.at)

### Der Referent



#### **ED. HAUSWIRTH**

Regisseur

Künstlerischer Leiter des Theater im Bahnhof in Graz

Mitgründer des Vorstadttheater Graz.

Zahlreiche Inszenierungen für das Theater im Bahnhof, die Rabtaldirndln, das Vorstadttheater Graz, das TAG Wien, das Theater Phönix Graz sowie für das Theater Dortmund.

Nestroy-Theaterpreis 2014 in der Kategorie „Beste Off-Produktion“